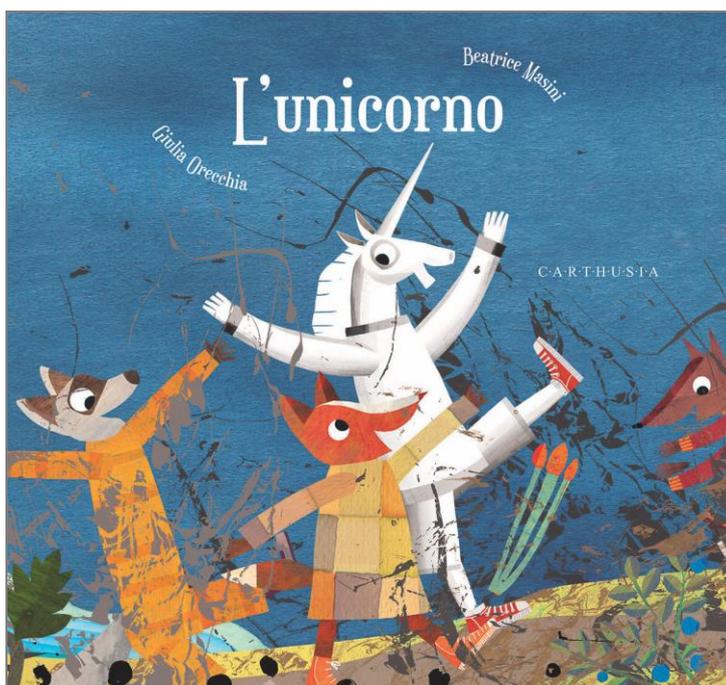


L'UNICORNO

di *Beatrice Masini e Giulia Orecchia*

Volume illustrato che aiuta grandi e bambini
a parlare di rarità

dal 24 gennaio in libreria



*“L'unicorno se ne stava quasi sempre
per conto suo nella foresta.
Perché era speciale, e perché era bianco.”*

L'UNICORNO è un volume illustrato che nasce dal fortunato incontro tra **Carthusia Edizioni**, casa editrice dall'alta progettualità e specializzata in editoria per ragazzi, **A.C.E. Onlus** (Associazione Coagulopatici ed Emofilici di Milano) e **FedEMO**. L'obiettivo è stato quella di creare uno strumento per i bambini emofilici e le loro famiglie, per aiutarli a elaborare insieme ciò che questa condizione rappresenta e facilitare la comunicazione.

*Da trent'anni Carthusia realizza progetti speciali, dedicati ai bambini e alle loro famiglie per aiutarli ad affrontare insieme anche i percorsi più difficili e faticosi – racconta **Patrizia Zerbi**, editore e direttore editoriale di Carthusia. L'UNICORNO è un libro che affronta tematiche come la rarità, l'accettazione e la scoperta di sé stessi, senza voltare le spalle alla spensieratezza e al divertimento che sono sempre presenti durante la lettura. È una storia universale, che sa parlare a tutti, grandi e piccoli, grazie alla forza della metafora e alle sue coloratissime illustrazioni.*

C · A · R · T · H · U · S · I · A

Tutto è iniziato attorno al grande tavolo della casa editrice, dove si sono svolti due emozionanti **focus group**. Il primo con le mamme di tre bimbi emofilici e i referenti delle due associazioni per l'emofilia, il secondo solo con i bambini.

I loro intensi vissuti e le loro emozioni hanno consentito a una grande e attenta scrittrice come **Beatrice Masini** di inventare la storia di un magnifico Unicorno bianco, e all'artista e illustratrice **Giulia Orecchia** di restituirgli vita e forma.

*“Comprendere e accettare con favore di avere un mantello bianco, che si sporca facilmente, e un corno, che è magico anche se a volte ferisce e può far un po' male, aiuterà il cuore e la consapevolezza dei bambini, emofilici e non – dice **Alessandro Marchello**, presidente di **A.C.E.** ed emofilico - Non si può sempre scegliere come essere, ma si può scegliere come “stare”. Questa è la possibilità che dobbiamo dare ai nostri bambini. A tutti i bambini. Sempre.”*

L'UNICORNO è la storia di un piccolo unicorno che non è sempre felice nel suo mantello bianco, che si sporca facilmente e che non gli permette di correre e schizzarsi come gli altri animali della foresta; non è contento nemmeno del suo corno, che quando gioca rischia di pungere i suoi amici. L'unicorno però è speciale e un po' magico, perché aiuta damigelle e cavalieri a incontrarsi e si scontra con i draghi. Starà solo a lui decidere come vorrà essere da grande...

Alla fine della storia si trovano **alcune pagine di attività** volte a stimolare i bambini attraverso il disegno e la scrittura, in modo da mettersi in gioco essi stessi ed elaborare i propri vissuti.

Oltre all'**edizione per la libreria** del volume, che sarà distribuita su tutto il territorio nazionale, nelle librerie e negli store online, Carthusia ha realizzato, grazie al supporto incondizionato di **Sobi Italia**, un'**edizione speciale** in 3.000 copie con pieghevole che sono state messe a disposizione di ACE e distribuite gratuitamente nei centri di emofilia e in molte scuole del territorio nazionale.

L'UNICORNO è il diciassettesimo titolo della collana **“Storie al quadrato”**, una serie di volumi illustrati con brevi e delicate storie pensate per i più piccoli, e con pagine finali di attività per parlare di argomenti difficili con parole leggere.

SCHEDA TECNICA DI “L'UNICORNO”:

ALBO CARTONATO

FORMATO 24,5 X 23CM

40 PAGINE - DAI 3 ANNI

€ 16,90

UFFICIO STAMPA

Ilaria Maurri – 335 1234242 – i.maurri@carthusiaedizioni.it